

**T.C.  
ANKARA HACI BAYRAM VELİ  
ÜNİVERSİTESİ**

**SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ  
ÖZEL YETENEK SINAVI KILAVUZU**

**GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ  
GÖRSEL SANATLAR BÖLÜMÜ  
GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ**

**2020**

## SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ ÖZEL YETENEK SINAVI

### A-TEMEL İLKE VE KURALLAR

2020-2021 Eğitim-Öğretim yılı için Üniversitemiz Sanat ve Tasarım Fakültesinin Geleneksel Türk Sanatları, Görsel Sanatlar ve Grafik Tasarımı Bölümlerine alınacak öğrencilerin Özel Yetenek Sınavı ve sınav sonrası işlemlere ilişkin kurallar bu Kılavuzda yer almaktadır. On-line başvurular yapıldıktan sonra kayıt ve yerleştirme işlemleri tamamlanıncaya kadar Kılavuzu internet üzerinden takip ediniz.

Merkezi yerleştirme ile herhangi bir yükseköğretim programına yerleştirilen veya diğer üniversitelerin yaptığı özel yetenek sınavına katılan adaylar da bu sınava başvurabilirler.

Özel Yetenek Sınavı İle Öğrenci Alan Programlar ve Kontenjan Bilgileri			
Program	Kontenjan	Engelli Kontenjan	Toplam
Geleneksel Türk Sanatları	22	2	24
Görsel Sanatlar	22	2	24
Grafik Tasarım	27	3	30
* Yalnızca bir programa başvuru yapılabilir.			

### Yetenek Sınavlarına Başvuru Koşulları

Yetenek Sınavlarına başvuracak adayların lise ya da dengi bir okuldan mezun olmaları ve ÖSYM tarafından 2020 yılında yapılan Yükseköğretim Kurumları Sınavı, Temel Yeterlik Testinden (TYT) en az aşağıdaki puanları almış olmaları gereklidir. TYT puanı 2 yıl süre ile geçerli olduğundan 2019 yılı için ÖSYM Başkanlığı tarafından dönüştürülen puan (2020-TYT Nihai Sınav Puanı) kullanılacaktır.

TYT Taban Puanı Geleneksel Türk Sanatları, Görsel Sanatlar ve Grafik Tasarımı bölümleri için 150 yeterli puana sahip adaylar, en fazla 1 (bir) bölüm tercihi yaparak sınavlara başvurabilirler.

Başvuru İçin Gerekli TYT Puanları	
Program	YKS Puanı
Geleneksel Türk Sanatları	Min. 150 (TYT puan türünde)
Görsel Sanatlar	Min. 150 (TYT puan türünde)
Grafik Tasarım	Min. 150 (TYT puan türünde)

<b>Özel Yetenek Sınavı Başvuru ve Sınav Takvimi</b>						
	Geleneksel Türk Sanatları		Görsel Sanatlar		Grafik Tasarım	
	<b>Başlangıç</b>	<b>Bitiş</b>	<b>Başlangıç</b>	<b>Bitiş</b>	<b>Başlangıç</b>	<b>Bitiş</b>
Başvuruların Alınması	10.08.2020	14.08.2020	10.08.2020	14.08.2020	10.08.2020	14.08.2020
Başvuru Sıralamasının Tespiti	17.08.2020	18.08.2020	17.08.2020	18.08.2020	17.08.2020	18.08.2020
Uygulama Sınavının Yapılması	25.08.2020 Saat 10:00	25.08.2020 Saat 11:30	26.08.2020 Saat 10:00	26.08.2020 Saat 11:30	27.08.2020 Saat 10:00	27.08.2020 Saat 11:30
Sınav Sonuçlarının İlanı	31.08.2020	31.08.2020	31.08.2020	31.08.2020	31.08.2020	31.08.2020
Asıl Kayıt Hakkı Kazananların Kayıtları	07.09.2020	09.09.2020	07.09.2020	09.09.2020	07.09.2020	09.09.2020
Yedek Kayıt Hakkı Kazananların Kayıtları	10.09.2020	10.09.2020	10.09.2020	10.09.2020	10.09.2020	10.09.2020

**\* Sınavlar Sanat ve Tasarım Fakültesi Gölbaşı dersliklerinde saat 10:00'da başlayacaktır.**

### **Başvuru Belgeleri**

Başvurular Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Öğrenci İşleri Daire Başkanlığının internet sitesinden on-line olarak yapılacaktır. Başvurunun değerlendirilmeye alınabilmesi için aşağıda belirtilen belgelerin başvuru modülü üzerinden girilmesi/yüklenmesi gerekmektedir.

Adayların şahsen veya posta yolu ile yapacakları başvurular kabul edilmeyecektir.

1. Kimlik fotokopisi,
2. Yeni çekilmiş 1 adet (4,5×6,0 cm) boyutunda vesikalık fotoğraf (Başvuru modülüne yüklenen resimler kesin kayıt hakkı kazanılması halinde kimlik basımında kullanılacaktır.),
3. ÖSYM sınav sonucu (doğrulama kodu yer almalıdır).

### **B-SINAV**

Aday, açıklanan gün, saat ve yerde sınava girmek zorunda olup aksi takdirde sınav hakkını kaybedecektir. Mazeret geçerli değildir.

Adaylar sınav süresince onaylanmış Başvuru Formu ile fotoğraflı özel kimlik belgelerini yanlarında bulundurmak zorundadırlar. Nüfus cüzdanı ve pasaport dışındaki belgeler özel kimlik belgesi olarak kabul edilmeyecektir. Özel kimlik belgesi olmayan adaylar sınava alınmazlar. Yanında cep telefonu bulunan aday sınav binasına kesinlikle alınmayacaktır.

### **Sınavlar ve Süreleri**

Sınavlar *tek oturum* olarak yapılacaktır. Sınav oturumun da adaylar toplu halde sınava alınacaktır. Belirtilen yer ve zamanda sınava girmeyen aday hakkını kaybetmiş sayılacaktır.

**1-Geleneksel Türk Sanatları Bölümünü** tercih eden adayların sınavı “İmgesel Tasarım” olmak üzere tek oturumdan oluşmaktadır.

Adaylar 25 Ağustos 2020 Salı günü, 10:00-11:30 saatleri arasında “İmgesel Tasarım” sınavına alınacaklar, bu sınavda kendilerine verilen resim kağıdına çizim yapacaklardır.

Adaylara, sınavda kullanacakları resim kâğıdı sınav görevlileri tarafından verilecektir. Adaylar sınav kâğıtlarının üzerinde bulunan bilgileri tükenmez kalem ile eksiksiz olarak dolduracak ve imza için ayrılan yeri imzalayacaklardır.

**2-Görsel Sanatlar Bölümünü** tercih eden adayların sınavı “İmgesel Tasarım” olmak üzere tek oturumdan oluşmaktadır.

Adaylar 26 Ağustos 2020 Çarşamba günü, 10:00-11:30 saatleri arasında ‘İmgesel Tasarım’ sınavına alınacaklar, bu sınavda kendilerine verilen resim kağıdına çizim yapacaklardır.

Adaylara, sınavda kullanacakları resim kâğıdı sınav görevlileri tarafından verilecektir. Adaylar sınav kâğıtlarının üzerinde bulunan bilgileri tükenmez kalem ile eksiksiz olarak dolduracak ve imza için ayrılan yeri imzalayacaklardır.

**3-Grafik Tasarımı Bölümünü** tercih eden adayların sınavı “İmgesel Tasarım” olmak üzere tek oturumdan oluşmaktadır.

Adaylar 27 Ağustos 2020 Perşembe günü, 10:00-11:30 saatleri arasında “İmgesel Tasarım” sınavına alınacaklar, bu sınavda kendilerine verilen resim kâğıdına çizim yapacaklardır.

Adaylara, sınavda kullanacakları resim kâğıdı sınav görevlileri tarafından verilecektir. Adaylar sınav kâğıtlarının üzerinde bulunan bilgileri tükenmez kalem ile eksiksiz olarak dolduracak ve imza için ayrılan yeri imzalayacaklardır.

### **SINAV TÜRÜ**

#### **İmgesel Tasarım Çalışması:**

Adaylar, **Geleneksel Türk Sanatları, Görsel Sanatlar ve Grafik Tasarımı** bölümleri için her bölümün özelliğine göre jüri tarafından belirlenen bir konuda, **adayın yaratıcılık gücünü ve tasarım ilke ve prensiplerini kullanma yeteneğini** sınavan bir sınava tabi tutulur.

Sınav süresi 90 dakikadır.

#### **Adayın Sınavda Yanında Bulundurması Gereken Araç-Gereçler**

-50x70 cm boyutlarında resim altlığı.

-Kısaç veya mandal.

-Resim kalemi, yumuşak silgi ve kalemtraş.

## C-DEĞERLENDİRME VE YERLEŞTİRME

Adayların Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP), İmgesel Tasarım Çalışmasından alınan puanı ile TYT puanı ve ağırlıklı ortaöğretim başarı puanlarından elde edilecektir.

Adayların yaptığı çalışmaları, **3 (üç)** kişiden oluşan jüri üyeleri değerlendirecek ve her çalışma için 100 üzerinden puan verilecektir.

İmgesel tasarım çalışması puanının **49,5 puan ve aşağısı** olanlar değerlendirmeye alınmayacak ve sınav puanları hesaplanmayacaktır.

Özel Yetenek Sınav Puanının (ÖYSP) ağırlıklandırmaya girebilmesi için bu puanların standart puanlara çevrilmesi gerekir. ÖYSP'lerin standart puana çevrilmesi için ÖYSP dağılımının ortalaması ve standart sapması hesaplanacak daha sonra da her aday için ÖYSP standart puanı ve Yerleştirme Puanı (YP) Temel Kılavuzda yer alan formüllerle hesaplanacaktır.

YP'ler en yüksek puandan en düşüğe doğru sıralanarak belirlenmiş kontenjan miktarı kadar asil ve yedek aday listesi düzenlenir. YP'lerin eşit olması durumunda TYT puanı yüksek olan aday sıralamada üstte yer alır.

Asil listelerde ismi bulunup belirlenen süre içinde kayıt yaptırmayan adaylar haklarını kaybeder. Yerlerine, yedek listeden puan olarak en üst sıradan başlayarak yedek adaylar alınır. Bu nedenle yedek adayların Sanat ve Tasarım Fakültesi ilan tablolarını ve <http://https://hacibayram.edu.tr/stf> ağ adresini bireysel olarak takip etmeleri faydalarına olacaktır.

### **Özel Yetenek Sınavına Girecek Adaylar Aşağıdaki Şartları Kabul Etmiş Sayılırlar:**

- Sınav günü ve saatinde sınav yerinde bulunmayan adaylar, her ne sebeple olursa olsun (rapor dâhil) sınava alınmayacaktır.
- Özel Yetenek Sınavının yapılmasına ilişkin olarak sınav komisyonu gerekli görülen değişiklikleri yapmaya yetkilidir. Sınavda kullanılan araç-gereç ve cihazlarda teknik bir arıza meydana geldiğinde sınav, komisyon kararı ile ertelenebilir. Herhangi bir değişiklik olduğunda bu durum ayrıca ilan edilecektir.
- Özel Yetenek Sınavı, tek sınav şeklinde yapılır. Sınavı terk eden adayların değerlendirmeye esas puanı hesaplanmayacaktır. Aday, sınavlarda verilen haklardan başka bir hak talep edemez.
- Alandan gelip diplomasını ibraz etmeyen adaylar, alan dışından müracaat eden adaylarla aynı değerlendirmeye tabi tutulacaklardır. **Bu belgeyi sınavlardan sonra ibraz eden adayların, bu durumu değerlendirmeye alınmayacak, onlar da alan dışı gibi değerlendirilecektir.**
- Adayların yerleştirme puanlarının eşit olması halinde, TYT puanı en yüksek olan adaya öncelik tanınacaktır.

- Yerine başkasını sınava sokan ya da başkasının yerine sınava giren veya bu tür girişimde bulunan adayların sınavları geçersiz sayılır ve haklarında savcılık nezdinde suç duyurusunda bulunulur.
- Sınavı kazanan adayların kesin kayıt işleminden önce başvuru dosyasındaki tüm evrakının incelenmesi aşamasında, herhangi bir belgede tahrifat, yanıltıcı beyan vb. durumların tespiti halinde, bu adayların sınavları ve sınav sonuçları geçersiz sayılarak iptal edilir. Kayıtları yapılmaz, yapılmış olsa bile işlemleri geçersiz sayılır ve haklarında suç duyurusunda bulunulur.
- Sınavı kazanan adayların başvuruya esas belge asılları, kesin kayıt sırasında adaylardan istenecektir.

**SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ İÇİN ALANDAN KABUL EDİLECEK  
ORTAÖĞRETİM ALAN VE KODLARI**

<b>GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ</b>		
<b>ALAN KODU</b>	<b>ALAN ADI</b>	<b>DAL KODU- DAL ADI</b>
6012	EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ	(1) EL DOKUMA (4) HALI DESİNATÖRLÜĞÜ
6046	SANAT (KONSERVATUVAR GÜZEL SANATLAR LİSESİ)	(102) RESİM
6047	SANAT VE TASARIM	(3) DEKORATİF SANATLAR (1) İÇ MEKÂN DEKORASYON (2) PLASTİK SANATLAR
6048	SERAMİK VE CAM TEKNOLOJİSİ	(7) TEZYİNAT
6052	TEKSTİL TEKNOLOJİSİ	(12) DOKUMA DESİNATÖRLÜĞÜ
<b>GÖRSEL SANATLAR BÖLÜMÜ</b>		
<b>ALAN KODU</b>	<b>ALAN ADI</b>	<b>DAL KODU- DAL ADI</b>
6002	AHŞAP TEKNOLOJİSİ	(-) DALI YOK (6) AHŞAP DOĞRAMA İMALATI (5) AHŞAP İSKELET İMALATI (4) AHŞAP SÜSLEME (3) AHŞAP ÜST YÜZEY İŞLEMLERİ (101) AHŞAP YAPI (DOĞRAMACILIK) (7) AHŞAP YAT VE TEKNE İMALATI (2) MOBİLYA DÖŞEME İMALATI (1) MOBİLYA İMALATI

6006	BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ	(-) DALI YOK (1) AĞ İŞLETMENLİĞİ (101) BİLGİSAYAR (METEOROLOJİ MESLEK LİSESİ) (4) BİLGİSAYAR TEKNİK SERVİSİ (3) VERİ TABANI PROGRAMCILIĞI (2) WEB PROGRAMCILIĞI
6012	EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ	(-) DALI YOK (5) DEKORATİF EL SANATLARI (6) DEKORATİF EV TEKSTİLİ (1) EL DOKUMA (2) EL VE MAKİNE NAKIŞI (4) HALI DESİNATÖRLÜĞÜ (3) SANAYİ NAKIŞI
6018	GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ	(-) DALI YOK (3) ÇOCUK GİYİM MODELİSTLİĞİ (6) DERİ GİYİM (2) ERKEK GİYİM MODELİSTLİĞİ (8) ERKEK TERZİLİĞİ (101) EV VE GİYİM AKSESUARLARI (104) HAZIR GİYİM ENDÜSTRİSİ NAKIŞI (5) HAZIR GİYİM MODEL MAKİNECİLİĞİ (4) İÇ GİYİM MODELİSTLİĞİ (1) KADIN GİYİM MODELİSTLİĞİ (7) KADIN TERZİLİĞİ (9) KESİM (10) KONFEKSİYON MAKİNALARI BAKIM ONARIM (103) ÖRME HAZIR GİYİM / TRİKO KONFEKSİYON / TRİKOTAJ (102) TEKSTİL KONFEKSİYON
6019	GRAFİK VE FOTOĞRAF	(-) DALI YOK (4) FOTOĞRAF (2) FOTOĞRAF BASKI (1) FOTOĞRAF ÇEKİM (3) GRAFİK (101) GRAFİK / GRAFİK SANATLAR
6031	KUYUMCULUK TEKNOLOJİSİ	(-) DALI YOK (2) TAKI İMALATI

6034	MATBAA TEKNOLOJİSİ	(-) DALI YOK (1) BASKI ÖNCESİ (6) BASKI SONRASI (3) FLESKO BASKI (2) OFSET BASKI (101) REPRODÜKSİYON VE KLİŞE (5) SERİGRAFİ VE TAMPON BASKI (4) TİFDRUK BASKI
6038	MOBİLYA VE İÇ MEKÂN TASARIMI	(-) DALI YOK (5) AHŞAP DOĞRAMA TEKNOLOJİSİ (2) İÇ MEKÂN VE MOBİLYA TEKNOLOJİSİ (4) MOBİLYA İSKELETİ VE DÖŞEMESİ (3) MOBİLYA SÜSLEME SANATLARI (1) MOBİLYA VE İÇ MEKÂN RESSAMLIĞI
6041	MÜZİK ALETLERİ YAPIMI	(-) DALI YOK (3) MIZRAPLI BATI MÜZİĞİ ENSTRUMANLARI YAPIMI (1) MIZRAPLI HALK MÜZİĞİ ENSTRUMANLARI YAPIMI (2) MIZRAPLI SANAT MÜZİĞİ ENSTRÜMANLARI YAPIMI (4) YAYLI ENSTRÜMAN YAPIMI
6044	RADYO-TELEVİZYON	(-) DALI YOK
		(3) GRAFİK-ANİMASYON (1) KAMERAMANLIK (4) RADYO-TELEVİZYON PROGRAMCILIĞI (2) TEKNİK YAPIM-YAYIN
6046	SANAT (KONSERVATUVAR GÜZEL SANATLAR LİSESİ)	(-) DALI YOK (102) RESİM (103) TİYATRO (106) SİNEMA TELEVİZYON
6047	SANAT VE TASARIM	(-) DALI YOK (1) İÇ MEKÂN DEKORASYON (2) PLASTİK SANATLAR (3) DEKORATİF SANATLAR



6048	SERAMİK VE CAM TEKNOLOJİSİ	(-) DALI YOK (3) ALÇI MODEL KALIP (6) CAM ŞEKİLLENDİRME (1) ÇİNİCİLİK (10) DEKORATİF CAM (11) ENDÜSTRİYEL CAM (8) İNDİRME (5) SERBEST SERAMİK ŞEKİLLENDİRME (2) SIR ÜSTÜ DEKORLAMA (4) TORNADA FORM ŞEKİLLENDİRME (7) TEZYİNAT (9) VİTRAY
6051	TASARIM TEKNOLOJİLERİ	(-) DALI YOK (1) ENDÜSTRİYEL ÜRÜNLER TASARIMI
6052	TEKSTİL TEKNOLOJİSİ	(-) DALI YOK (12) DOKUMA DESİNATÖRLÜĞÜ (8) TEKSTİL BASKI VE DESENCİLİĞİ (13) DOKUMA OPERATÖRLÜĞÜ (14) DOKUSUZ YÜZEYLER (17) ENDÜSTRİYEL ÇORAP ÖRME (2) ENDÜSTRİYEL DOKUMA (15) ENDÜSTRİYEL DÜZ ÖRME (4) ENDÜSTRİYEL ÖRME (16) ENDÜSTRİYEL YUVARLAK ÖRME (1) İPLİK (19) İPLİK ÜRETİM (10) PAMUK İPLİKÇİLİĞİ (20) TEKSTİL BİTİM İŞLEMLERİ (APRE) (9) TEKSTİL BOYACILIĞI (5) TEKSTİL LABORANTLIĞI (6) TEKSTİL MEKATRONİĞİ (18) TEKSTİL TEST LABORANTLIĞI (3) TERBİYE TEKNOLOJİLERİ (11) YÜN İPLİKÇİLİĞİ
6306	SANAT (GENEL LİSE)	(-) DALI YOK
<b>GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ</b>		
<b>ALAN KODU</b>	<b>ALAN ADI</b>	<b>DAL KODU- DAL ADI</b>

6019	GRAFİK VE FOTOĞRAF	(-) DALI YOK (4) FOTOĞRAF (2) FOTOĞRAF BASKI (1) FOTOĞRAF ÇEKİM (3) GRAFİK (101) GRAFİK / GRAFİK SANATLAR
6006	BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ	(-) DALI YOK (1) AĞ İŞLETMENLİĞİ (101) BİLGİSAYAR (METEOROLOJİ MESLEK LİSESİ) (4) BİLGİSAYAR TEKNİK SERVİSİ (3) VERİ TABANI PROGRAMCILIĞI (2) WEB PROGRAMCILIĞI
6034	MATBAA TEKNOLOJİSİ	(-) DALI YOK (1) BASKI ÖNCESİ (6) BASKI SONRASI (3) FLESKO BASKI (2) OFSET BASKI (101) REPRODÜKSİYON VE KLİŞE (5) SERİGRAFİ VE TAMPON BASKI (4) TİFDUK BASKI
6038	MOBİLYA VE İÇ MEKÂN TASARIMI	(-) DALI YOK (5) AHŞAP DOĞRAMA TEKNOLOJİSİ (2) İÇ MEKÂN VE MOBİLYA TEKNOLOJİSİ (4) MOBİLYA İSKELETİ VE DÖŞEMESİ (3) MOBİLYA SÜSLEME SANATLARI (1) MOBİLYA VE İÇ MEKÂN RESSAMLIĞI
6044	RADYO-TELEVİZYON	(-) DALI YOK (3) GRAFİK-ANİMASYON (1) KAMERAMANLIK (4) RADYO-TELEVİZYON PROGRAMCILIĞI (2) TEKNİK YAPIM-YAYIN
6046	SANAT (KONSERVATUVAR GÜZEL SANATLAR LİSESİ)	(-) DALI YOK (102) RESİM (106) SİNEMA TELEVİZYON
6047	SANAT VE TASARIM	(-) DALI YOK (1) İÇ MEKÂN DEKORASYON (2) PLASTİK SANATLAR (3) DEKORATİF SANATLAR

6051	TASARIM TEKNOLOJİLERİ	(-) DALI YOK (1) ENDÜSTRİYEL ÜRÜNLER TASARIMI
6306	SANAT (GENEL LİSE)	-

### **ÖNEMLİ UYARI**

2020-2021 Eğitim-Öğretim yılı için Sanat ve Tasarım Fakültesi Özel Yetenek Sınavında başarılı olmanız her şeyden önce bu Kılavuzda belirlenen kurallara uymanızla mümkündür. Bu nedenle Kılavuzu dikkatle okuyunuz, Kılavuzun içeriğinde bir değişiklik olması halinde, güncellenmiş Kılavuz sınav öncesi **web** adresinden yayınlanacağı için Üniversitemizin [www.hacibayram.edu.tr](http://www.hacibayram.edu.tr) ve Sanat ve Tasarım Fakültesinin <https://hacibayram.edu.tr/stf> **web** adreslerini takipte kalmanız ve gerekli durumlarda SMS ile bilgilendirme yapılacağından kayıt sırasında belirttiğiniz mobil telefonu ulaşılır durumda tutmanız menfaatinize olacaktır.